

# 人とピアノがつながる未来へ。

楽器の王様ピアノ。2015年・2017年に続き3回目となるノージャンルの  
感じる・弾く・観る・学ぶ・遊ぶピアノフェス!  
平成最後のゴールデンウィークは信州「楽都・松本」の参加型フェスで  
ピアノをとことん楽しもう!  
みなさんのご参加を心よりお待ちしております♪

## POWER of PIANO

松本ピアノフェスティバル 公式ホームページ  
http://pianofes.jp 松本ピアノフェスティバル 検索

詳しい情報は  
フェスHPで  
CHECK!!

### EVENT SCHEDULE

<前夜祭>  
4.28日  
17:30 開場予定

大ホール	中ホール	玄関ロビー	リハーサル室
	開場17:30		
17:00			
18:00			
19:00	オープニング コンサート?		
20:00	?		
21:00	ジュニアアーティスト アワード2019		

<メイン日>  
4.29日  
9:30 開場予定

大ホール	中ホール	玄関ロビー	リハーサル室
	開場9:30		
10:00			
11:00			
12:00	みんなde ショパン マラソン		
13:00			
14:00			
15:00			
16:00			
17:00	開場17:15		
18:00			
19:00	PIANO THE Premium		
20:00			

### コンサートチケット販売のご案内

2019. 2/9(土) 10:00~  
チケット発売開始!

#### PLAYGUIDE

キッセイ文化ホール	☎0263-34-7100 ※郵政対応可(お問合せ下さい)
ホクト文化ホール	☎026-226-0008
長野県伊那文化会館	☎0265-73-8822
平安堂	あづみ野店・上田しおだ野店・諏訪店・飯田店
ミュージックプラザオグチ	☎0263-33-5568 (松本駅前店)
カワイ松本ショップ	☎0263-28-6110

チケットぴあ チケットぴあ ピアノ・ザ・プレミアム  
Pコード 142563  
(インターネット販売) ※座席指定可  
☎0570-02-9999 前夜祭コンサート  
Pコード 142564



信州「楽都・松本」発  
ノージャンルの  
ピアノ音楽祭

# ピアノフェスティバル MATSUMOTO PIANO FESTIVAL 2019

超豪華!!有名アーティストが一同に揃う  
夢のフェスティバル!

聴くだけじゃつまらない!  
参加型ピアノフェス♪

### 会場ご案内

## キッセイ文化ホール

長野県松本市水汲69-2 (長野県松本文化会館) ☎0263-34-7100

- アクセス**
- JR中央線・篠ノ井線「松本駅」下車
  - 松本駅から約20分。バスターミナル1番または2番より乗車。  
[1番] 信大横田線「総合体育館」で下車。徒歩約3分  
[2番] 横田信大線「松本第一高校」で下車。徒歩約5分
  - 【高速・長野道「松本IC」利用の場合】



ご注意

※都合により企画内容が変更となる場合がございますのでご了承下さい。※やむを得ぬ事情により、コンサートの出演者・曲目等に変更が生じる場合がございますが、チケット代金の払い戻しは致しませんので、予めご了承願います。※不可抗力の不備以外にはチケット代金の払い戻し致しません。  
※コンサート会場内では飲食できません。※前夜祭コンサートメインコンサートへの未就学児のご入場はご遠慮頂いております。  
※託児所は設けておりません。※会場内外で発生した事故・盗難等は主催側では一切責任を負いません。

### お問い合わせ

〒390-0861 長野県松本市蟻ヶ崎6-1-1  
☎ info@pam.jpn.com  
☎ 080-4725-7785 (お問い合わせのみ ※平日10:00-17:00)



松本ピアノ協会事務局



<前夜祭>  
4.28日 17:30 開場予定  
+  
2019. 4.29 月・祝 会場  
キッセイ文化ホール 全席  
(長野県松本文化会館) 長野県松本市水汲69-2

<主催> 松本ピアノ協会/(一財)長野県文化振興事業団 <共催> 長野県/長野県教育委員会  
<後援> 松本市/松本市教育委員会/塩尻市/安曇野市教育委員会/公益財団法人八十二文化財団/一般社団法人松本芸術文化協会/松本観光コンベンション協会/  
信濃毎日新聞社/朝日新聞松本支局/中日新聞社/毎日新聞松本支局/読売新聞松本支局/市民タイムス/MGプレス/週刊長野新聞社/  
SBC信越放送/NBS長野放送/TBSテレビ信州/abn長野朝日放送/テレビ松本ケーブルビジョン/FM長野/FMまつもと/  
株式会社ヤマハミュージックジャパン/株式会社河合楽器製作所/等(不詳)

<前夜祭>  
4.28  
17:30 開場予定

前夜祭コンサート

18:00-18:30

フェスオープニングコンサート

ピアノはオールマイティ(何でもできる)! 共演小野 勉



出演 青島広志 Hiroshi Aoshima  
東京藝術大学および大学院修士課程を首席で修了し、修士作品のオラ・黄金の国(原作遠藤穂乃)が同大図書館に購入され、過去2回東京芸術芸術フェスティバル主催公演となる。東京藝術大学講師、洗足学園音楽大学客員教授を務め、TVメディアなどでも活躍中。

18:45-19:45



Junior Pianist Award  
ジュニアピアニストアワード(JPA)2019



出演 選抜された10名のジュニア(18歳以下)

オーディションにより選抜された才能豊かなジュニア10名によるコンサート!聴衆による審査・投票によりグランプリを、ハリ国立高等音楽院教授のイヴ・アンリ氏はじめ音大教授(玉置吉己氏・楠原祥氏)による審査で様々な賞を授与します!

一般¥3,000 / 学生(高校生以下) ¥1,000(税込) (上記全3ステージ入場可能) 会場 大ホール (全席自由) ※上記全公演 ※未就学児の入場不可

<メイン日>  
4.29  
17:15 開場予定

PIANO THE Premium  
ピアノザプレミアム

メインコンサート

様々なジャンル・編成のアーティストが1度に聴ける 夢の超豪華ステージ!!

2019.4.29 (月・祝) 会場 大ホール ticket S席 ¥6,000円/A席 ¥5,000円(税込) ※学生券はございません。 ※未就学児の入場不可 <全席指定>



レ・フレール  
Les Frères

2002年9月3日、兄・斎藤孝と弟・高橋圭士の兄弟が結成。守りかた意とするバードと圭士が得意とするボクシにレ・フレール・デュオを結成。これまで独自のスタイルを生み出す。また、1子のピアノを2人で演奏する「キルトマンスタイル」という独特な奏法は、これまでピアノ・界を驚かした演奏を披露。全国のコンサート等で活躍中。



清塚信也 Shinya Kiyotsuka

5歳よりクラシックピアノの英才教育を受け、中村鮎子、加藤伸佳、セルゲイ・レンスキーに師事。桐朋女子高等学校音楽科(共学)を首席で卒業後、モスクワ音楽院に留学。国内外のコンクールで数々の賞を受賞。人気ドラマ「のためかたケル」にて玉木宏と共演。『千秋集』映画『新編』では松山ケンイチ演じる「アオ」の役を吹き替えを担当。『前夜祭』、『後編』と並行して『ピュッシュ』で伊藤健太郎と共演。映画『ボラの秋』(主演・本田望結)では音楽監督ながら出演。TBS系 金曜ドラマ「コノコ」(2015)(2017)(主演・綾野真白)には伊藤、アカメ、監督を手助けするほか、ライバルのマネージャー役として出演。映画『新スパン』(主演・綾野真白)や舞台『ラット・ベロ』(主演・本田望結)では劇中音楽を手助けするなど、作曲家として活動の幅を広げるほか、近年では数々のTV/ラジオ番組や番組に出演するなど、マルチアーティストとして活躍。2018年12月12日最新アルバム「connect」を発売。



山本貴志  
Takashi Yamamoto

長野市出身のピアニスト。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)、桐朋女子大学音楽学部音楽系を卒業。2003年よりブラジル・フォルワの国立少年音楽アカデミーでピエール・パレチニに師事。アカメを首席で卒業。ショパン国際ピアノコンクールで個人賞を受賞した注目を浴びる。現在ブラジルを拠点に活動中。

<メイン日>  
4.29  
9:30 開場予定

会場:中ホール 10:00~  
子供から大人、プロアマ問わずショパンが好きな参加者全員でショパンの全212作品のうち何曲弾けるかトライします!お気軽にご来場下さい!

参加者募集!! [3/1~3/15まで受付]

松本ピアノ協会ホームページに申込み方法が記載されています。募集期間は3/1~3/15まで。全体の演奏時間が埋まり次第募集終了となりますのでお早めにお申込みください。参加費は¥2,000、入場料は無料です。

MINNA DE CHOPIN  
みんなdeショパン  
マラソン 2019  
入場無料 ¥0  
聴かせて! みんなのショパン!

ロビーコンサート

無料 ¥0

フェスの「玄関」で多彩なコンサートが行われます! 若手の演奏から連弾によるタンゴの世界、ジャズまでそれぞれの音楽の世界をお楽しみください!

01 ジュニアピアニストアワード  
歴代グランプリ受賞者によるコンサート  
12:30-13:15

過去の受賞者のお披露目コンサート!フェス前日の前夜祭で受賞したばかりのグランプリ(ミュージック賞)受賞者も出演します! 若い才能を皆さんで応援しよう!  
(出演者:曲目等はフェスまでにHPで公表致します。)

02 22世紀のクラシック ~ピアノソラの世界~  
ピアノソラのスペシャリストによる珠玉のモダン・タンゴ!  
14:30-15:15

出演 デュオ mumuki (連弾: 山本京子 & 武田有賀)

山本京子 Kyoko Yamamoto  
ピアノ作品を主軸に曲調美観の出版を兼ねて、それらはヨーロッパをはじめとするトップアーティスト達からも高い支持を得るなど、国内外の音楽イベントなどで幅広く演奏されている。

武田有賀 Yuka Takeda  
ドイツ・スベイン留学後、ラテンスラヴアラブ和の響きをその時々のアレンジで演奏、絵画制作と並行しながら国内外で活動している。東欧やアジアの芸術文化の国際交流にも携わっている。

山本京子オフィシャルサイト <http://www.kyoko-yamamoto.com/>

03 "信州ジャズ"ライブ  
フェスの定番ライブ!今年もジャズで盛り上がりよう!  
16:30-17:15

出演 "信州ジャズ"  
Piano: 伊佐津さゆり  
Bass: 山根幸洋  
Drums & Produce: 平井景

Profile  
長野・安曇野に住み「信州の情景にこだわる音楽」を表現するピアニスト伊佐津さゆりを中心とした新しい日本の音楽「信州ジャズ」。信州の情景を色濃く反映した伊佐津のオリジナル曲を中心に佳音のライブを展開!

ピアノ選手権  
参加ご希望の方は各駅開始時刻までに必ずお集まり下さい!

無料 ¥0

ピアノが得意な人~ふらっと会場に寄った方までみんなで競技にトライ!気軽に参加ください!

- 前日フェス 最速は 11.9秒!!
- 01 猫ぶんじゃった 速弾き選手権 11:30-12:00  
最速タイムにトライ!あなたは何秒で弾き切れるかな?!
  - 02 ピアノ×××クイズ 13:40-14:10  
あなたのピアノの知識はどれくらい!? 勝ち残りバトル!
  - 03 鍵盤ビンゴ 15:30-16:00  
最後は運! 参加無料! 是非お気軽にご参加ください!

ワークショップ

有料

01 演奏に活きる 楽しいリズム指導!  
会場 リハーサル室 10:30-12:30  
リズムは打てる、名前も意味も分かる...でもピアノでは弾けない!? 音楽的な演奏なんて無理~ そんな悩みを楽しく解決!  
講師 岩瀬洋子氏

対象 ピアノ講師・ピアノ以外の楽器講師  
入場料 ¥1,000 (当日リハーサル室受付でお支払)  
※当日ご来場者多数の場合は入場をお断りさせて頂く場合がございます。  
内容 リズムや楽典の導入用の教材として大人気のオリズムブック。この本、その著者である岩瀬洋子氏をお見しました。楽しく遊びながら学べるリズム指導。まずは先生方がその楽しさを体験してほしいがとうか。  
\*リズムが打てるでも、ピアノで弾く???どうしたら良いでしょうか。\*右脳で感じたリズムは楽しくて体でしっかり覚えます! \*毎週のレッスンで積み重ねることで、早い段階で弾くリズムを習得できます!  
\*聞く→打つ→書くが自然に身に付く! \*拍子の面白さ~知ったら音楽の楽しさがもっと膨らむ!  
使用テキスト:オリズムブックA/B/100~こちらおんがくドクターBook2

岩瀬洋子 Yoko Iwase  
長年ピアノ教育の研究と指導にあたり、時代の要請に応え、ユニークで斬新な試みを展開。その指導力は特に長年の教育において高く評価されている。アドバイザー様の分りやすい教材は多くのピアノ教師からも支持されている。これまで出版されたテキストは40冊以上の有り、生きたレッスンを実践し長く続ける中で音楽力が高まることのできる「ミュージック本」を定着させ、音楽、全国の音楽教室で実践され多くの「音楽好き」を育てている。「おんがく」や「おんがく」など、多岐にわたる音楽活動、音楽の楽しさを伝えるための内容(ピアノ/教師の駆け込み寺)と評されている。現役教師として幼児から大人まで幅広い層の指導に携わりながらピアノ教師の育成にも力を注いでおり、全国で開催される講座は好評を得ている。

02 クラシック専門講座  
13:30-15:00  
国際的に活躍されているピアニスト・教授による講座! 定員60名

講師 イヴ・アンリ氏 (ピアニスト/パリ国立高等音楽院教授)

対象 ピアノ学習者/ピアノ指導者/クラシック愛好家  
内容 国際的な活躍をされているイヴ・アンリ氏がピアノ/ピアノ/ピアノについて講義を行います! 芸術の神髄に触れてみてはいかがでしょうか?!

入場料 ¥1,000  
使用ピアノ C. BECHSTEIN  
イヴ・アンリ Yves Henry  
ピアニスト兼作曲家のイヴ・アンリ氏はパリ国立高等音楽院に所属する、1981年パリ・ドクトレーン国際コンクール第1位。その後ロンドン時代に中心としたリサイタルを世界各地で数多く行い、定期的に、アメリカ、日本、中国などから、コンサート及びマスタークラスに招かれる。国内外の多数の音楽祭にも参加、国際コンクールの審査員を務める(2011年よりアン音楽祭常任、2015年ショパン国際ピアノコンクールの事務担当委員)。2000年からは、ショパンの生理、そして音楽教育の深い研究、加えて1840年代の楽譜を復元した演奏、注目される。2018年9月にはヨーロッパ(独)およびベネチアにて弾く作品展、2018年9月には「ド・ビュッシュと人生」をリサイタル、現在、パリ国立高等音楽院にて教鞭をとる。演奏者として、また教授として活躍中。

03 公開レッスン 定員60名  
国際的に活躍されているピアニスト・教授による公開レッスン!  
レッスン① 15:30-16:15 レッスン② 16:15-17:00

講師 イヴ・アンリ氏 (ピアニスト/パリ国立高等音楽院教授)

対象 ピアノ学習者/ピアノ指導者/クラシック愛好家  
内容 実演の曲における解釈や演奏法をイヴ・アンリ氏にご教授頂きます! (2レッスン行方予定)  
受講生 受講生・受講曲共に決定し次第、公開致します。

入場料 ¥1,000  
使用ピアノ C. BECHSTEIN

その他  
飲食コーナー (屋外)  
楽器/グッズ等の展示・販売  
スタッフラリーもあるよ!